

Concurso Anual de Proyectos de Creación (CAP) 2026

En esta convocatoria al CAP Creación, los postulantes se presentaron bajo dos modalidades: Creación e Investigación-Creación, en las siguientes categorías de postulación: Individual (duración máxima de 12 meses), Equipo (duración máxima de 18 meses) y Grupos de Investigación-Creación, Centros o Institutos de Investigación PUCP (duración máxima de 24 meses). Los ganadores de esta edición son los siguientes:

Modalidad Creación

Propuestas ganadoras - Departamentos Académicos

	Creador(a) Principal	Unidad de postulación	Título del proyecto	Categoría
1	CASTAÑEDA CAMPOS, JOSUE YVAN	Departamento Académico de Artes Escénicas	Llamar lobo al lobo	Individual
2	CHIARELLA VIALE, MATEO	Departamento Académico de Artes Escénicas	"Decir nosotros": puesta en escena de una pieza de teatro musical sobre las tensiones en la construcción de una comunidad nacional.	Individual
3	GIUSTI, ELISA	Departamento Académico de Arquitectura	Infraestructuras Fluidas de Regeneración: [co]creación de sistemas para la destilación de aceites esenciales en la Amazonía.	Equipo
4	LEON COLLANTES, LUCERO	Departamento Académico de Arte y Diseño	Laboratorio de accesibilidad tiflológica mediante fabricación digital y mediación cultural en espacio público	Equipo
5	LUYO TORRES, GRACIELA VERONICA	Departamento Académico de Arte y Diseño	Parpadopantalla (por definir)	Equipo
6	NAPOLI, FEDERICO	Departamento Académico de Arquitectura	Colección Encuentros: La Era de Transición. Un dispositivo editorial ante la crisis climático-social.	Equipo
7	OREZZOLI PINILLOS, ANA LIA	Departamento Académico de Arte y Diseño	Imágenes para sostener	Individual
8	PASTOR RUBIO, LORENA MARIA	Departamento Académico de Artes Escénicas	"Donde el sueño nos encuentra", creación colectiva a partir de "La Vida es Sueño" de Pedro Calderón de la Barca	Equipo

Creador(a) Principal		Unidad de postulación	Título del proyecto	Categoría
9	PEZO BOLUARTE, TANIA ERCILIA	Departamento Académico de Artes Escénicas	REUNIR: Laboratorio de creación visual colectiva	Equipo
10	POLLAROLO GIGLIO, GIOVANNA ROSA	Departamento Académico de Humanidades	La vida (ampliada) en el «Ucayali» de Federico Barreto	Individual
11	ROJAS AMANCIO, MARIBEL BEATRIZ	Departamento Académico de Arte y Diseño	Objetos de Culto Cotidiano: Reconfiguración de la joyería identitaria a través de la revalorización tecnológica orfebre y la ritualidad prehispánica en el Perú contemporáneo.	Equipo
12	SLATER VILLAR, LUCIA	Departamento Académico de Arte y Diseño	Mama Yura: Del Bosque a la Galería	Equipo
13	TABJA BELLOSO, GIANINE	Departamento Académico de Arte y Diseño	Ruido de fondo	Equipo
14	TORRES ROMANI, EDGAR	Departamento Académico de Arquitectura	Atlas cartográfico de los paisajes ancestrales para el cultivo del agua en la vertiente del Pacífico peruano	Equipo
15	VELARDE CHAINSKAIA, CRISTINA NATALI	Departamento Académico de Artes Escénicas	A propósito de la ternura (título tentativo)	Equipo
16	VIZCARRA CORNEJO, LUIS AUGUSTO	Departamento Académico de Artes Escénicas	Un hogar de oro	Equipo

Modalidad Investigación-Creación

Propuestas ganadoras – Departamentos Académicos

Investigador(a) Principal		Unidad de Postulación	Título del proyecto	Categoría	Nombre del Grupo, Centro o Instituto (cuando corresponda)
1	ALEGRE HENDERSON, MAGALLY	Departamento Académico de Humanidades	Giesecke y el secreto de los Incas	Grupos de Investigación - Creación, Centros e Institutos de Investigación PUCP	Instituto Riva-Agüero (IRA)
2	ALEMÁN CARMONA, ANA MARIA	Departamento Académico de Ciencias de la Gestión	Recetario para la Memoria-Perú	Equipo	
3	BRACCO BRUCE, DIANA LUCIA	Departamento Académico de Ciencias Sociales	Infraestructuras de cuidado: fotografía documental sobre los circuitos que sostienen el sistema penitenciario peruano	Equipo	
4	CUETO SALDIVAR, ROSA MARIA LUISA MARTINA	Departamento Académico de Psicología	Voces que cuidan y transforman: creación audiovisual participativa con jóvenes evangélicos sobre justicia social y derechos en el Perú en tres regiones del Perú	Equipo	
5	FERNANDINI PARODI, FRANCESCA GIULIETTA	Departamento Académico de Humanidades	Construyendo patrimonio desde la escuela: investigación-creación y co-diseño de un museo-laboratorio para el patrimonio local en San Luis de Cañete	Equipo	
6	GANDOLFO LOPEZ DE ROMAÑA, MARIA FLAVIA	Departamento Académico de Arte y Diseño	TORCER: Trampas, Obras y Resistencias para Co-crear desde Epistemologías Raras	Grupos de Investigación - Creación, Centros e Institutos de Investigación PUCP	Grupo Fragua: Escultura y Creación Artística
7	GOMEZ TAPIA, ROX	Departamento Académico de Artes Escénicas	Hacia una ciencia ficción cuir: monstruosidades del futuro	Equipo	

Investigador(a) Principal		Unidad de Postulación	Título del proyecto	Categoría	Nombre del Grupo, Centro o Instituto (cuando corresponda)
8	MELI -, GIUSEPPINA	Departamento Académico de Arquitectura	Optimización del proceso de prefabricación de un sistema constructivo mixto con estructura de madera y paneles de tierra alivianada para su aplicación en el territorio peruano.	Grupos de Investigación - Creación, Centros e Institutos de Investigación PUCP	Centro de Investigación de la Arquitectura y la Ciudad (CIAC)
9	ROBLES PIZARRO, LUIS DAVID	Departamento Académico de Ingeniería	Jakon Nehequi: Diseño y elaboración de un juego de mesa educativo para fomentar el uso de la lengua shipibo-konibo en un colegio de la comunidad de Cantagallo.	Equipo	
10	UCCELLI LABARTHE, FRANCESCA	Departamento Académico de Educación	Entre el pasado y el presente. Investigación-creación colectiva sobre memoria, género y violencia	Equipo	
11	VELA VARGAS, PAOLA YAMILE	Departamento Académico de Comunicaciones	Archivos que vuelven: preservación y restitución de Kuntur Wachana en el sur andino peruano	Grupos de Investigación - Creación, Centros e Institutos de Investigación PUCP	Grupo de Investigación - Creación en Estudios Visuales e Imágenes en Movimiento
12	VILLANUEVA BUSTIOS, JORGE LUIS	Departamento Académico de Artes Escénicas	“Mi infancia en la guerra”: investigación-creación escénica sobre memoria, juego e infancias militarizadas en el Perú	Equipo	