

Simposio

Artesanía de la Música: El Cajón, Conectando Culturas mediante Innovación y Valor

Fechas:

Lunes 9 y martes 10 de septiembre de 9 a.m. a 6:30 p.m.

Jueves 12 de septiembre de 12:30 p.m. a 6:30 p.m.

Lugar:

Campus PUCP

Encuentro
anual de

Del 2 al 21 de septiembre

Investigación,
Innovación y
Creación

Sé
grande

El simposio tiene por objetivo presentar al cajón como instrumento de innovación y transferencia entre dos culturas: la creación de valor compartido social, cultural y económico. Se presenta en el marco de la línea de investigación Artesanía de la Música de la Cátedra de Innovación en Artesanía, Diseño y Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada (España).

Programa		
Lunes 9 de septiembre		
Horario	Actividad	Lugar
09:00- 09:15 a.m.	Apertura y bienvenida <i>Palabras de Bienvenida a cargo de Pilar Kukurelo, Decana de la Facultad de Arte y Diseño</i>	Auditorio FAD
09:15-09:30 a.m.	“La artesanía de la música en la Cátedra de Innovación en Artesanía, Diseño y Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada” <i>Ana García López, Directora de la Cátedra CIADA</i>	Auditorio FAD
09:30-10:30 a.m.	Mesa I. Historiadores: El cajón y su evolución histórica <i>La primera mesa se centrará en la evolución histórica del cajón y en las investigaciones y publicaciones existentes sobre el mismo.</i> <i>Moderador: Andrea Bringas</i> <i>Ponentes:</i> • Luis “Lucho” Rocca (Director y Cofundador del Museo Afroperuano del distrito de Zaña) • Camilo “Kamilo” Riveros Vásquez (Director del Centro de Investigación de las Artes Chalena Vásquez Rodríguez) • Octavio Santa Cruz Urquieta (Diseñador Gráfico, Guitarrista, Decimista, Cantautor y Narrador) • Pepe Zapata Cita sobre investigación e historia del cajón (video)	Auditorio FAD

Organizan:

Facultad de
Arte y Diseño

Facultad de
Artes Escénicas

centrum
PUCP

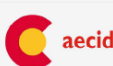
Dirección de
Asuntos Culturales

AXIS Arte
PUCP

Vicerrectorado
de Investigación



Colaboradores:



Simposio

Artesanía de la Música: El Cajón, Conectando Culturas mediante Innovación y Valor

Encuentro
anual de

Del 2 al 21 de septiembre

Investigación,
Innovación y
Creación

Sé
grande

Fechas:

Lunes 9 y martes 10 de septiembre de 9 a.m. a 6:30 p.m.

Jueves 12 de septiembre de 12:30 p.m. a 6:30 p.m.

Lugar:

Campus PUCP

10:30-11:30 a.m.	Mesa II. Músicos: Tradición del cajón en la música peruana <i>La segunda mesa girará en torno a la tradición cultural del cajón en la música peruana y afroperuana, así como en su influencia en muchos otros géneros musicales nacionales e internacionales.</i> <i>Moderador: Renato Romero</i> <i>Ponentes:</i> • Marco Oliveros • Juan Medrano "Cotito" • Alfredo Valiente Martínez (cajonero y percusionista)	Auditorio FAD
11:30 a.m.-12:00 m.	Coffee Break	
12:00-01:30 p.m.	Mesa III. Constructores: Artesanía del cajón, transferencias culturales <i>La tercera mesa se centrará principalmente en las técnicas de construcción del cajón peruano, en la situación de sus artesanos y de la artesanía en siglo XXI.</i> <i>Moderador: Gonzalo Chávez López.</i> <i>Ponentes:</i> • Antonio Huamaní • Martín Estrems • Miguel Ballumbrosio	Auditorio FAD
01:30-02:30 p.m.	Almuerzo	
02:30- 06:30 p.m.	Taller cajón reciclado (primera jornada) <i>El taller se enfoca en la construcción de cajones y tambores utilizando cartón reutilizado y reciclado, con el propósito de reducir la necesidad de materias primas. Se orienta hacia la adquisición de habilidades artísticas y artesanales para la creación de instrumentos de percusión, sirviendo como una herramienta de inclusión social.</i> <i>Dirección: Pepe Zapata</i>	Sala de exposición Adolfo Winternitz

Organizan:

Facultad de
Arte y Diseño

Facultad de
Artes Escénicas

centrum
PUCP

Dirección de
Asuntos Culturales

AXIS Arte
PUCP

Vicerrectorado
de Investigación



Colaboradores:



Simposio

Artesanía de la Música: El Cajón, Conectando Culturas mediante Innovación y Valor

Encuentro
anual de

Del 2 al 21 de septiembre

**Investigación,
Innovación y
Creación**

Sé
grande

Fechas:

Lunes 9 y martes 10 de septiembre de 9 a.m. a 6:30 p.m.

Jueves 12 de septiembre de 12:30 p.m. a 6:30 p.m.

Lugar:

Campus PUCP

Martes 10 de septiembre

Horario	Actividad	Lugar
09:00- 10:30 a.m.	Mesa IV. Artesanos cajón Españoles (remoto) <i>La cuarta mesa tendrá como invitados a constructores y artesanos españoles online, compartirán sus experiencias y conocimientos sobre la construcción y la artesanía del cajón y la evolución de su diseño en los últimos años. Se hará hincapié en la transculturalidad del mismo y sobre la innovación de las técnicas sostenibles que se están investigando- empleando en la actualidad.</i> <i>Moderador: Pepe Zapata</i> <i>Ponentes:</i> • José Hernández Díaz (Pepote percusión) • Katho percusión • Pepe Leiva (J. Leiva percusión) • Duende percusión • Antonio Bueno (Abueno percusión)	Auditorio FAD
10:30 a.m.-12:00 m.	Mesa V: Audio visual y patrimonio, coproducción Perú España artesanía de la música <i>Encuentro en colaboración entre RRRMaker, la Universidad de Granada (UGR), Play it Again, con el fin de promover la creación de contenido audiovisual acerca de la artesanía tradicional del cajón y sus raíces musicales como plataforma de difusión del patrimonio.</i> <i>Moderador: Clara Rosselló</i> <i>Ponentes:</i> • Lucho Quintana (Perú) • Ana García (España) • Pepe Zapata (España)	Auditorio FAD
12:00-01:30 p.m.	Networking y actividad en el atrio del auditorio FAD	Atrio FAD

Organizan:

Facultad de
Arte y Diseño

Facultad de
Artes Escénicas

centrum
PUCP

Dirección de
Asuntos Culturales

AXIS Arte
PUCP

Vicerrectorado
de Investigación



Colaboradores:



Simposio

Artesanía de la Música:

El Cajón, Conectando Culturas mediante Innovación y Valor

Fechas:

Lunes 9 y martes 10 de septiembre de 9 a.m. a 6:30 p.m.
Jueves 12 de septiembre de 12:30 p.m. a 6:30 p.m.

Lugar:

Campus PUCP

Encuentro
anual de

Del 2 al 21 de septiembre

Investigación,
Innovación y
Creación

Sé
grande

01:30-02:30 p.m.	Almuerzo	
02:30-06:30 p.m.	Taller cajón reciclado (segunda jornada) <i>El taller se enfoca en la construcción de cajones y tambores utilizando cartón reutilizado y reciclado, con el propósito de reducir la necesidad de materias primas. Se orienta hacia la adquisición de habilidades artísticas y artesanales para la creación de instrumentos de percusión, sirviendo como una herramienta de inclusión social.</i> <i>Dirección: Pepe Zapata</i>	Sala de exposición Adolfo Winternitz

Jueves 12 de septiembre		
Horario	Actividad	Lugar
12:30- 03:00 p.m.	Cajoneada “Ven con tu cajón” <i>“El cajón como instrumento de innovación y transferencia entre dos culturas: la creación de valor compartido social, cultural y económico”</i> <i>Dirección: Marco Oliveros</i>	Explanada del Polideportivo
02:30- 06:30 p.m.	Showroom <i>Exposición del taller “Cajón Reciclado” y muestra del cajón de Francisco Monserrate, emblemático cajonero peruano</i>	Sala de exposición Adolfo Winternitz

Organizan:

Facultad de
Arte y Diseño

Facultad de
Artes Escénicas

centrum
PUCP

Dirección de
Asuntos Culturales

AXIS Arte
PUCP

Vicerrectorado
de Investigación



Colaboradores:

